

LADDA 1672-06 Printemps vous ne sauriez me plaire loin de l'objet

Printemps vous ne sauriez me plaire,
Loin de l'objet de mes desirs,
Voſtre charmant retour dans ce lieu ſolitaire,
Fait renaître les fleurs & mille doux Zephirs :
5 Mais vous offrez en vain dequoy me ſatisfaire,
Je ſuis trop malheureux pour gouſter vos plaiſirs.

The image shows a musical score for the song. It begins with a large, ornate initial 'D' in a decorative font. To the right of the 'D' is a musical staff with a treble clef and a 3/4 time signature. The melody is written in a single line. Below the staff, the lyrics are written in a stylized, historical font: 'Printemps vous ne ſauriez me plai- re, Loin de l'objet de mes deſirs, Voſtre char-'. The lyrics are aligned with the notes of the melody.

Poète

ANONYME

Compositeurs

ANONYME

ANONYME [autre]

Effectif général

sol2, fa4

Notes sur la musique

sol mineur, $\frac{3}{4}$ et 2

Sources

A $\frac{3}{4}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XV*, Paris, Robert Ballard, 1672, f. 9^v-10, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [7]

B $\frac{3}{4}$ [sans titre], dans *II. Livre des meslanges de chansons, airs sérieux et a boire*, Paris, Christophe Ballard, 1674, f. 21^v-23, F-Pn/ Rés Vmd 60 [2]

Comparaison musicale

B Mise en musique différente.

Variantes textuelles

3-4 : « En vain voſtre retour, dans ce lieu ſolitaire/ Fait renaître les fleurs, rameine les Zephirs ; » B

5 : « Ha ! vous m'offrez en vain de quoy me ſatisfaire » B

Après le vers 4 : reprise des vers 1 et 2 B

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga